

**INFORMATION
OM  DEN
RYTMISKE
HØJSKOLE**

VELKOMMEN

Information om Den Rytmiske Højskole

Vi vil her give dig en række informationer om lange kurser på Den Rytmiske Højskole som fx kursuslængde, pris og fag. Du kan få mange flere informationer på drh.dk.

Hvis du har spørgsmål du savner svar på, skal du endelig kontakte os.

Du er altid velkommen til at besøge skolen. Du skal blot ringe eller e-maile i forvejen og aftale et tidspunkt. Kontoret er åbent mellem 9:00–12:30 og 13:30–15:00.



DEN RYTMISKE HØJSKOLE
Jyderupvej 18
4560 Vig
Tlf. 59360600
den@rytmiske.dk
www.drh.dk



INDHOLD

- 4** **LANGT OPHOLD**
 - Linjer
 - Band/instrument
 - Sangskriver –og producer
 - Elektronisk
 - Music Management
 - Lydproduktion
 - Valgfag, bifag og tematimer

- 8** **UGESKEMA**
 - Semester

- 11** **FACILITETER**

- 12** **BELIGGENHED**

- 13** **KURSUSSTART**

- 14** **TILSKUDSMULIGHED**
 - Individuelt tilskud
 - Mentorordning
 - Kontanthjælp/dagpenge

- 15** **TILMELDING**

LANGT OPHOLD



Den Rytmiske Højskole er en almindelig dansk folkehøjskole, hvor man under kurset bor sammen med ca. 85 andre elever. Det betyder at undervisning og samvær går hånd i hånd. Højskolen har en markant faglig profil indenfor fagene band/instrument, lydproduktion, music management og sangskrivning.



Band/instrumentlinjen

På Bandinjen skal du vælge et instrument. På det instrument vil du få soloundervisning, have instrumentworkshop og spille på et sammenspils- hold. Du kommer til at spille mange koncerter, både på højskolen og på fx turnéen. Følgende instrumentgrupper er præsenteret på vores hjemmeside: sang, guitar, bas, klaver, trommer, blæsere (fx saxofon/trompet). Vi har selvfølgelig også soloundervisning til andre instrumenter. Spørg os hvis du er i tvivl.

Sangskriver- og producerlinjen



På sangskriver- og producerlinjen får du mulighed for at komponere din egen musik, skrive tekster, indspille og lydbearbejde i ProTools og LogicPro. Med skolens studie- og computerfaciliteter som omdrejningspunkt tager vi fat i de moderne produktionsmetoder, som er en væsentlig del af det kreative arbejde som sangskriver, arrangør og producer.


Elektronisk

Er en del af musiklinjen og sangskriver- og producerlinjen.

Vi vil arbejde med de mest essentielle dele af det, at lave musik på computeren og der vil arbejdes med lyddesign, sampling og fede produktionsstricks og hele vejen til at stå på scenen med sin laptop. Det kan ske både som sangskriver eller som en del af et sammenspilshold.

Vi råder over meget udstyr til moderne musikproduktion, fx 8 Macs med Ableton Live og pushpads.






"Du kan leve af musik på mange måder"

Music Management

handler om at få musik ud til folket: din egen, dit bands eller andres.

Der er rigtig meget fokus på DIY/F – "Do it with friends"

Vi har tilknyttet en del branchefolk for at få noget "hands on" i faget. Du får teori og praksis på event- og projektstyring, udvikling af artistidentitet, videoproduktion, brug af sociale medier, og meget mere. Der vil være forberedelse til faget, og du vil skulle regne med at det og projekterne kommer til at tage en del af din fritid.



Lydstudie og Livelyd

Lydproduktion

Lydproduktion er til dig der brænder for at mestre den tekniske side af musikproduktion i lydstudiet og til live koncerter – i stor skala.

På Lydproduktion arbejder vi i skolens store lydstudier 1 og 2. Her lærer du kunsten at indspille, mixe og lave mastering af musikprojekterne.

I den kreative rolle som musikproducer kommer du til at lede processen, når de mange bands og sangskrivere løbende arbejder i studiet. Det kan også være dine egne projekter du arbejder med.

Valgfag, bifag og tematimer

Når du starter på højskolen, skal du vælge et bifag og et valgfag. Disse kan enten bygge ovenpå dit linjefag, eller du kan vælge fag der går i en anden retning, så du får en bredere faglighed.

Udbuddet af valg- og bifag varierer lidt fra semester til semester. På hjemmesiden kan du se en præsentation af alle fagområderne og du kan læse mere i folderen "Linjefag, bifag og valgfag på Den Rytmiske Højskole". Disse vil også blive præsenteret i introugen, så du har de bedste forudsætninger når du skal vælge.

Fælles for alle er vores tematimer. De ligger i alle de almindelige skemauger. I starten vil de indeholde basisforløb med forskellige grundkompetencer, som vil



optimere dit højskoleophold. Derefter vil tematimerne have et ugentligt tema, således at alle timerne i en uge vil tage udgangspunkt i dette tema som fx kunne være filosofi, karneval eller kommunikation.

FAGENES STRUKTUR (med antal lektioner pr uge)

TEMATIMER/HØJSKOLEAFTEN (10)	Fælles for alle
LINJEFAG (8,3/10)	Du vælger 1 af 4 linjefag
BIFAG (6)	Du vælger 1 af 7 bifag
VALGFAG (4)	Du vælger 1 af 9 valgfag

UGESKEMA

Kl.	Mandag	Tirsdag	Onsdag	Torsdag	Fredag
08:00	Morgenmad	morgenmad	morgenmad	morgenmad	morgenmad
08:30	Pause	Pause	Pause	Pause	Pause
09:00	Fællesmøde	Fællesmøde	Fællesmøde	Fællesmøde	Fællesmøde
09:30	Bifag	Instrument-workshop/ Linjefag	Tematimer	Linjefag	Valgfag
11:00	Pause	Pause	Pause	Pause	Pause
11:15	Bifag	Linjefag	Tematimer	Linjefag	Valgfag
12:45	Frokost	Frokost	Frokost	Frokost	Frokost
13:30	Rengøring			Rengøring	
14:00	Tematimer	Linjefag	Bifag	Husmøde	Tematimer (Ugeafslutning)
15:30					
18:00	Aftensmad	Aftensmad	Aftensmad	Aftensmad	Aftensmad
19:30		Højskole-aften			

Her kan du se et skema-eksempel. Der kan ske ændringer i skemaet, men det giver et øjebliksbillede som de ser ud nu. Om aftenen er der ca. en gang om ugen lavet et arrangement du skal

deltage i. Det kan være et foredrag, en koncert eller en teatertur. De andre aftener kan du frit øve i alle de bands du laver på højskolen.



Vi er ikke bundet af pensum og eksamen, derfor kan indholdet i fagene hele tiden tage udgangspunkt i det der interesserer os, og vi kan eksperimentere med undervisningsformerne.



Semester



Et semester består af en række uger der følger grund-skemaet, men nogle uger ændres dette, for at kunne sætte fokus på et bestemt emne. Vi har en linjefokusuge, hvor du i en uge kan fokusere på dit linjefag. Mod slutningen af semesteret skal alle på turné. Vi fordeler os på forskellige turnéer, således at der er repræsentanter fra alle linjer

med på turnéen. Vi vil ca være 20–25 elever på hver turné. 3 uger før turnéugen starter et intensivt forløb med at skabe et repertoire og et udtryk. Der spilles ca 6 koncerter på hver turné.

Vi holder også en afslutningskoncert/festival, hvor vi præsenterer meget af det musik vi har lavet i løbet af semesteret. Her inviterer vi alle vi kender.

EKSEMPLER PÅ SEMESTERFORLØB (med ugenumre)

Forår

2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

Efterår

32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

Intro- eller outrouge	Almindelige skemauger	Emneuge	Turnéforberedelse
-----------------------	-----------------------	---------	-------------------

FACILITETER



På højskolen har vi bl.a.
4 lydisolerede og akustisk
regulerede øvelokaler
2 professionelle studier
4 mindre indspilningsstudier
3 øvebokse (alternative ind-
spilningsstudier)
1 koncertsal
1 caféscene
1 klaverlabs
1 Datacafé med iMacs og TV

Vores computerlokale er base
for sangskriver- og produ-
cerlinjen og er indrettet med
8 iMacs udstyret med key-
boards og programmer som
Locic Pro, Ableton Live og Pro
Tools.

Undervisningslokalerne er
indrettet med alt relevant
udstyr. Du behøver blot med-
bringe dit personlige grej: Din
guitar, saxofon, bækkener,

bas eller specielt outboard-
udstyr.

Alle undervisningslokaler er
frit tilgængelige udenfor
undervisningstiden.

De to store lydstudier er dog
forbeholdt lydproduktions-
elever, der kan tage musikere
med i studiet, når de har
taget "studiekørekort".

Overalt på skolen og i elev-
husene er der trådløs inter-
netadgang, som du kan koble
din egen computer på.



Elevhusene rummer en
"familie" på 11-12 personer
og er opført som et privat
hjem med stue, hvor der bl.a.
er et lille thekøkken, bryggers
med vaskemaskine og tørre-
tumbler, dejlige lyse dobbelt-
værelser samt passende antal
toiletter med bad.

BELIGGENHED

Centralt placeret i Danmark



Den Rytmske Højskole ligger i nærheden af Vig i Odsherred – mellem Holbæk og Nykøbing Sj – på vej mod Sjællands Odde. Vi ligger således centralt placeret mellem Århus og København i et område

fyldt med dejlig natur, bade-strande, skove og åbne mar-ker. Der kører også tog til Vig og Asnæs hvorfra man kan tage bus videre til højskolen. Find aktuelle rejsetider på rejseplanen.



KURSUSSTART

OG PRISER



Efterårsskolen 2018

5. august – 22. december. Ialt 20 uger

Pris pr. uge 1.950 kr.

Samlet kursuspris 40.500 kr

Forårsskolen 2019

13. januar – 22. juni. Ialt 23 uger

Pris pr. uge 1.975 kr.

Samlet kursuspris 46.925 kr.

Efterårsskolen 2019

4. august – 21. december. Ialt 20 uger

Pris pr. uge 2.000 kr.

Samlet kursuspris 41.500 kr.

Forårsskolen 2020

12. januar – 20. juni. Ialt 23 uger

Pris pr uge 2.025 kr.

Samlet kursuspris 48.075 kr.

Vi tilbyder et antal 3-personers værelser til en reduceret pris, kontakt os for mere information.

De angivne priser er den totale pris, inkl. administrationsgebyr. Kost, logi og betaling for diverse materialer, ture, fotokopiering til undervisningsbrug, billetter til fx koncerter, turné og ekskursioner, hurtig internetadgang mv. er også inkluderet i prisen. Du skal altså kun supplere med

dine egne lomme penge. Skolepenge betales i 3–4 rater. Der tages forbehold for priserne, hvis der sker væsentlige ændringer i Finansloven.

Vær opmærksom på, at hvis dit ophold afbrydes før kurset er slut, skal du betale for 4 uger og eventuelt mistet tilskud. Kontakt os, hvis du har spørgsmål om pris eller betaling.

TILSKUDSMULIGHED

Individuelt tilskud

Hvis du har dokumenterbare økonomiske problemer, kan du søge individuel støtte på højskolen. Du skal i givet fald kontakte højskolens kontor for mere information.



Mentorordning

Har du ikke nogen kompetencegivende uddannelse efter 9./10. klasse, og er du mellem 17 1/2 og 25 år, kan et højskoleophold indgå som led i din uddannelsesplan, udarbejdet i samarbejde med en UU-vejleder. Højskoleopholdet skal indgå i et forløb med henblik på overgang til en kompetencegivende uddannelse. Elever under EGU og STU er ikke omfattet af ordningen. Du vil få en højskolelærer som mentor imens du går på højskolen.

Kontanthjælp/ dagpenge

Modtagere af integrationsydelse, uddannelseshjælp og kontanthjælp må gerne deltage i kurser på højskoler uden kommunens godkendelse, så længe de fortsat kan stå til rådighed for arbejdsmarkedet.

Kommunen skal ikke betale for højskoleopholdet, hvis modtagere af kontanthjælp, integrationsydelse og uddannelseshjælp på egen hånd deltager i uddannelsen (selv betaler med sin ydelse), når det hverken er afgivet som tilbud eller godkendt af kommunen.

Ledige under 25 år på dagpenge har mulighed for at komme på højskole inden for det første halve år af ledighedsperioden med halve dagpenge.

drh.dk
et musikalsk liv

TILMELDING

drh.dk/tilmelding

Når du tilmelder dig et kursus på Den Rytmske Højskole, reserverer vi en plads til dig. Derefter kontakter vi dig, bl.a. med oplysninger om hvordan du indbetaler et depositum på 1.000 kr. samt et administrationsgebyr på 1.500 kr. Du er altid velkommen til at besøge os.

Cirka en måned før kursusstart modtager du et velkomstbrev med mere specifik information om kurset herunder deltagerliste, planlægningssskema, betalingsoversigt og semesterkalender.



Hvis du ønsker at melde fra et kursus, får du naturligvis det indbetalte beløb retur, såfremt du framelder i tide. Framelder du dig mere end 3 måneder før kursusstart får du både depositum og administrationsgebyr retur.

Framelder du dig mindre end 3 måneder før, men mere end 1 måned før kursusstart, får du dit depositum retur. Framelder du dig mindre end 1 måned før kursusstart får du heller ikke dit depositum retur.

Vi glæder os til at se dig på

DEN RYTMISKE HØJSKOLE

